

Фестиваль

Молодежь | Интеллект | Культура

2010

ШКОЛА № 444



Обьять необьятное... Познать неизведанное...



Оглавление:

Вступление 4
День 1 6
День 2 8
День 3 10
День 4 12
День 5 14
День 6 16
Закрытие фестиваля 18



Наш фестиваль «Молодёжь. Интеллект. Культура» - это продолжение традиций школы.



Время быстротечно, поэтому и форма проведения, и смысловая составляющая кардинально изменилась.

Совместная идея учеников и учителей школы провести такой фестиваль получила активную поддержку среди учащихся старших классов. Узнав об этом событии, ребята средней школы с удовольствием включились в этот процесс.

Всё начиналось в октябре 2009 года, когда мы получили более 200 заявок на участие в фестивале от ребят с 5 по 11 класс.

Ситуация разрасталась, как снежный ком!

И вот уже начальная школа готова работать вместе с нами.

В работу фестиваля включились, не только дети, но и их родители – наши выпускники разных лет.

Они вспоминали, как было интересно и здорово тогда, когда они сами здесь учились. Они окунулись в атмосферу подготовки фестиваля и предложили своё участие в работе творческих лабораторий.

Мы поняли, что фестивалю – быть!



Директор школы №444 - Крючкова Инна Ивановна

Многие дети кроме посещения кружков и секций нашей школы занимаются в изостудиях, музыкальных и спортивных школах, студиях современного танца, изучают культуру и обычаи разных народов мира, интересуются своей малой родиной, современными компьютерными технологиями, прекрасно поют, сочиняют стихи, занимаются робототехникой, снимают видеофильмы, отлично умеют фотографировать.

Не осталась в стороне и царица наук – математика. Свои мероприятия учителя точных наук посвятили Всемирному дню числа «π».

Разнообразие интересов, тем, увлечений – просто поразительно!







Все дни фестиваля отличались друг от друга, как цвета радуги. Даже многоцветное и радостное оформление актового зала школы отражало настроение участников фестиваля.

Такого взрыва эмоций, а иногда и накала страстей давно не видели стены нашей старенькой школы.

Талантов нам не занимать!

«Современные технологии в нашей жизни»

Выступление выпускника 1966г. координатора мастерской «Современные технологии в нашей жизни», А. П. Каплуна.



Каплун А.П. доктор химических наук, профессор кафедры биотехнологии МИТХТ им. М.В. Ломоносова.



Он смог перекинуть мостик между классическими школьными знаниями и передовыми рубежами современных проблем био- и нанотехнологий.





«Человек – биосоциальное существо»

После перерыва учащиеся 10-х классов презентовали свои учебные проекты под этой общей темой. Он состоял из трех составляющих:

- Орудийная деятельность
- Энергетическая составляющая
- Информационная составляющая

Собралась большая аудитория слушателей. Ребята получили рейтинговые листы, в которых они отметили самые интересные работы.

«Информационные технологии»



В это время в кабинете программирования работала творческая мастерская «Информационные технологии», координатором которой был выпускник 1994 года Костарев А.Н., к.т.н., ведущий сотрудник компании «Форпост». Вместе с ним проекты учащихся оценивали выпускницы 2009 года Базлева Екатерина и Пирогова Мария.



Ребята в школе представили работы, которые будут защищать на ежегодном конкурсе «Шаг в будущее» в МГТУ им. Н.Э. Баумана. В ходе обсуждения проектов, мнения разделились. Разгорелась целая дискуссия. Но, как говорят, в споре рождается истина – ребята были молодцы, и каждый отстаивал свою позицию. Члены жюри оценили работу каждого участника мастерской, отметили вложенный труд и нетривиальный подход к выполненным задачам по каждому проекту.

Первый день фестиваля был очень насыщенным.





«Здоровье в наших руках»

В работу третьей творческой мастерской «Здоровье в наших руках» подключились выпускники - профессионалы в области медицины: Булгакова Мария (выпуск 1982 год) врач терапевт, физиотерапевт, косметолог; Дорошенко Наталья (выпуск 1990 год) врач невропатолог, гомеопат.

Учащиеся 8-х классов готовили учебный проект под общим названием «Наше питание». Авторы лучших проектов приняли участие в работе мастерской. После защиты состоялся заинтересованный разговор о продуктах питания и проблемах их потребления в повседневной жизни.





заслуженная артистка Катя Семенова

«Служенье муз не терпит суеты»

Творческую гостиную «Служенье муз не терпит суеты» возглавила заслуженная артистка РФ Катя Семенова.

День был насыщен творчеством ребят: они пели, читали вои стихи, играли на инструментах, танцевали и... Нам хотелось, чтобы этот день не заканчивался. Сколько раз зал взрывался криками «Браво»! В этот день победителем стало ТВОРЧЕСТВО РЕБЯТ, и это – здорово!





















работы учащихся

«Мир фотографии»

Координатор: Макеев А.В., фотокорреспондент газеты “Московский комсомолец“





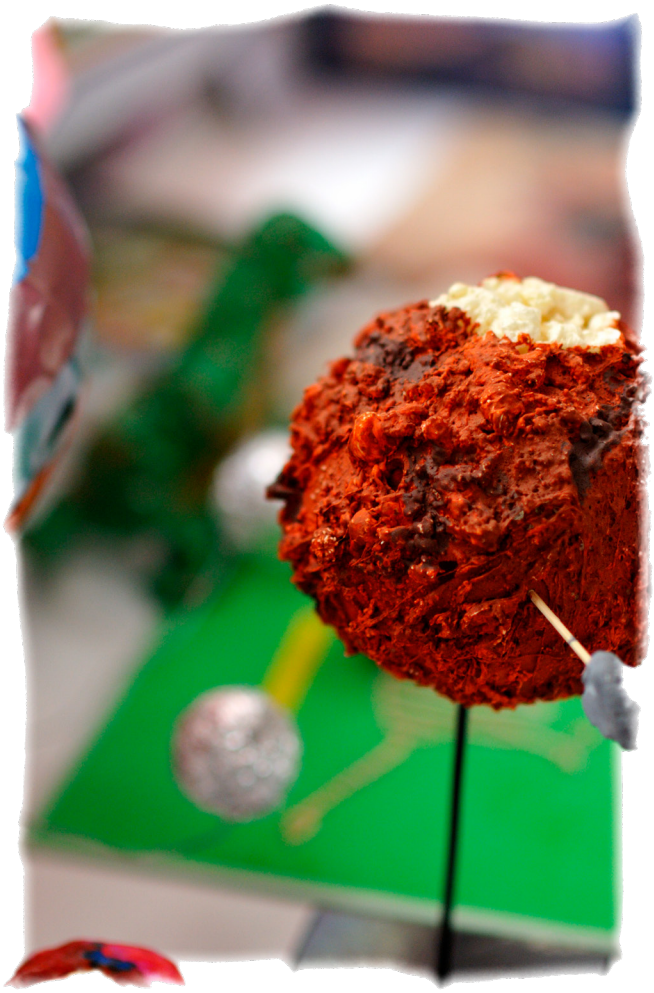


«Московский зоопарк»

В актовом зале собрались учащиеся начальной, средней школы и ребята старших классов, которых отпустили учителя со своих уроков, чтобы посмотреть на это удивительное зрелище. Мигунова Е.Я. к.б.н., начальник научно-просветительного отдела вместе со своей коллегой Светланой рассказали об истории Московского зоопарка, условиях содержания зверей, оптимизации жизни животных на территории зоопарка.

Затем всем нам показали разных представителей фауны и рассказали об условиях жизни на воле и адаптации к жизни в зоопарке. Особенный восторг у ребят вызвали филин, броненосец и песец. Ребята долго не хотели отпускать зверей, но, как известно, у жителей зоопарка свой режим.

«Окно в мир»



25.03.10 открылась творческая мастерская «Окно в мир», работу которой координировала Колесова Е.С. – учитель биологии.

Задачей данной мастерской было расширение кругозора учащихся по таким предметам как биология, зоология, ботаника, экология, основы астрономии.

Учащиеся 5 и 7 классов подготовили не только сообщения по интересующим их темам, но и продемонстрировали макеты, сделанные своими руками.

Среди учеников 5 классов были работы посвященные изучению планет Солнечной системы: Юпитеру, Венере, а также малой планете – Плутону. В этих проектах ребята пытались найти ответ, почему некоторые планеты относятся к планетам-гигантам, а другие к планетам земной группы. В своих моделях они отразили отличительные особенности данных небесных тел.

Среди других работ 5 класса были также проекты, посвященные актуальным проблемам экологии. Например, один из проектов - утилизация мусора в крупных городах и мегаполисах – вызвал большой интерес, ребята задавали много вопросов и сами участвовали в обсуждении этой проблемы. Данная работа была выполнена в виде макета, который представлял собой два полушария. Одно полушарие – цветущая планета, где человек живет в гармонии с окружающей средой. Второе полушарие – планета, обезображенная деятельностью человека.





Учащиеся 7 классов выполнили массу учебных проектов по зоологии. Темы этих проектов настолько разнообразны, что одно перечисление названий может занять целую страницу. Формами представленных работ были приятно удивленны участники и гости. Среди них особенно выделялись стендовые доклады, газеты, коллажи, модели, сообщения, творческие проекты. Самыми яркими творческими проектами, вызвавшими шквал аплодисментов стали: «Драконоведение» Розин Юрий 7“Б” и «Песчанки, как домашние животные» Абрашова Катя, Богданова Аня, Мезенова Маша 7“А”.

Проект про драконов все слушали очень внимательно. Юра самоотверженно доказывал их существование и подкреплял свое выступление многочисленными фактами, подтверждающими его точку зрения. Его аргументы были настолько убедительными, что некоторые всерьез задумались о правильности его идеи.

Девочки принесли зверьков, и при желании каждый мог дотронуться, погладить их и даже подержать в руках. И это было здорово!

Лаборатория «Солнечной энергетики»





Участники этой лаборатории во главе с её руководителями Гухман Г.А. к.т.н. и Мальцева А.В. ст. науч. сотр. провели мастер класс для учащихся 5-х, 6-х и 7-х классов. Работая небольшими группами, ребята имели возможность своими руками создать мини-проекты с использованием солнечных батарей. Самое интересное, что в роли руководителей проектов выступали сами участники лаборатории, которые уже много лет занимаются этим направлением творческой и исследовательской деятельности. Они смогли в доступной форме рассказать о принципе действия солнечных батарей, а также перспективе их использования. Участники мастер класса остались довольны и своими работами и тем, что они узнали нового о солнечной энергетике.

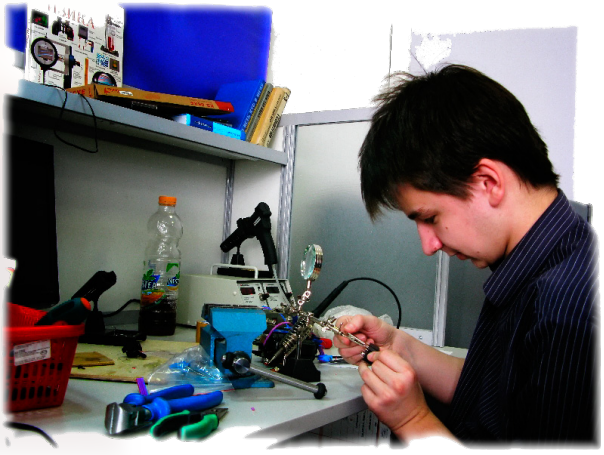


Робототехнический клуб школы

Работающий уже четвертый год, под руководством учителя физики Пашедко М. А., клуб открывает двери нового всем. От робкого пятиклассника, делующего свои первые шаги в постижении ему неведомого, до дошедших по этой дороге вдаль одинадцатиклассников, оттачивающих и совершенствующих свои умения и восприятия.

За этот путь, опробуя свои силы, клуб побывал на множестве выставок и состязаний. Достиг многого, будучи признаным на мировом уровне (7-е место в мире, на международных состязаниях Лего-роботов в Японии), он продолжает свои открытия в тишине стен родной школы.

Лишь несколько часов шла его лаборатория в рамках нашего фестиваля, но все это время, он отдал пришедшим впервые познакомиться с его жизнью. Множество проектов, идей и их реализаций, встретило их, и вдохновленные, они попытались сами понять и воплотить зародившееся в них силой колоссального интереса и устремления окружавшего атмосферой это мероприятие.



«Климат в XXI веке»

Продолжением этого дня стало заседание круглого стола по теме: «Климат в XXI веке».





Учащиеся параллели 10-х классов представили свои проекты по ресурсосбережению, над которыми они работали в течение года в системе дополнительного образования по экологии (на факультативах и индивидуальных занятиях). Это был самый массовый проект – 42 участника.

После представления проектов состоялся заинтересованный разговор о проблемах климата. Все были единодушны в том, что климат изменился в худшую сторону, но каждый особо обращал внимание на определенную проблему: одни говорили о глобальном потеплении, другие о загрязнении окружающей среды, третьи о деградации биосферы. Но все пришли к выводу, что эти проблемы носят глобальный характер и решаться должны на уровне глав государств.





В декабре 2009 г. в Дании состоялся Саммит, в котором приняли участие первые лица государств мира. Никаких кардинальных решений не было принято. Итоговым документом стала декларация о намерениях. И это стало также предметом обсуждения круглого стола. Общее мнение дискуссии свелось к тому, что несмотря ни на что не стоит опускать руки, нужно начинать с себя, со своего дома, школы, улицы….

«Все грани искусства»



Дьяконова Евгения

Шестой день фестиваля был расцвечен радужными гранями талантов детей нашей школы. Работу творческой мастерской «Все грани искусства» координировала Дьяконова Евгения, член союза художников России, директор центра инновационных технологий.

Этот день отличался от всех других дней фестиваля. Это был взрыв фантазий, положительных эмоций, радости творчества!

Ребята щедро делились своими идеями, образами, воплощенными в различных материалах и техниках: здесь были представлены рисунки, графика, живопись, прикладное искусство (вязание, вышивка) и другие творческие работы. Особое внимание привлёк сказочный ПРЯНИЧНЫЙ ДОМИК, который был вмиг съеден до последнего кусочка.

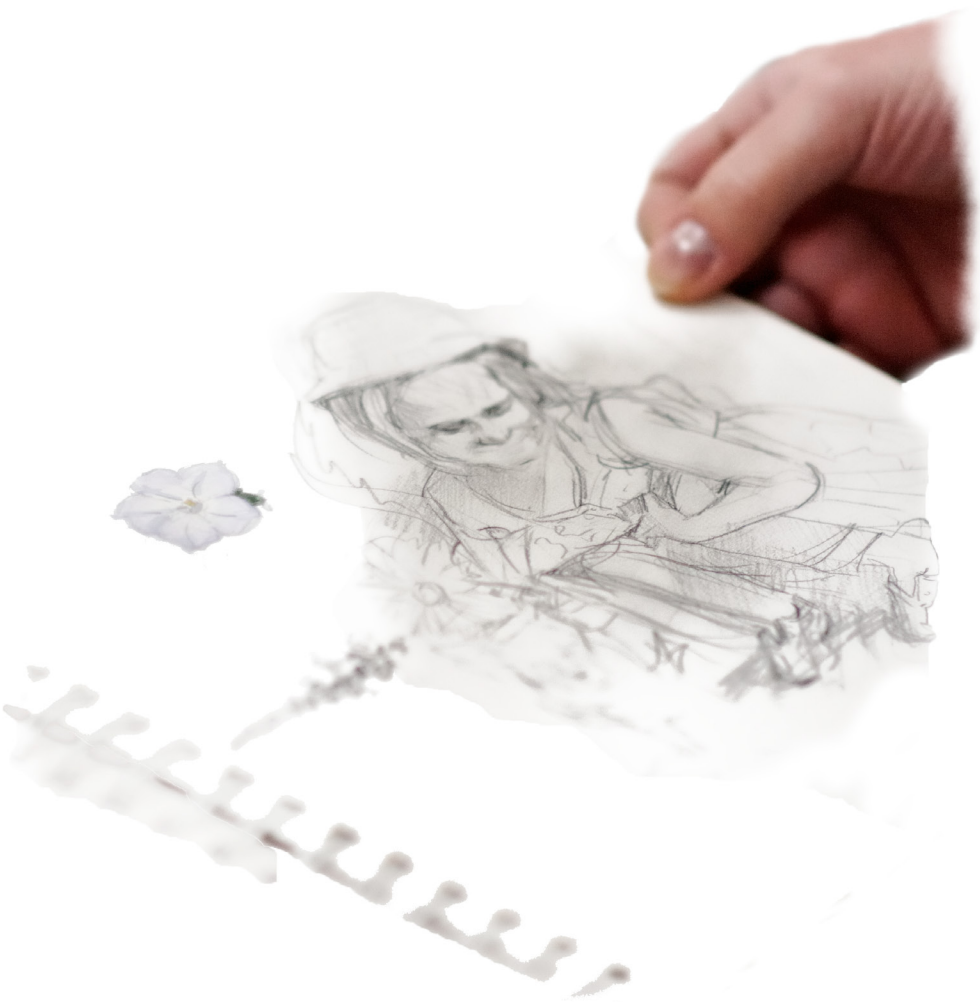


Войдя в актовый зал, Евгения была потрясена: все окна актового зала были заняты экспозицией работ. «Я всегда знала, что ваша школа богата талантами, но от такого количества была просто ошеломлена».

Начав разговор с ребятами, Евгения поделилась своими эмоциями от увиденного, нашла слова для каждого участника выставки. Творчество – это способ мироощущения, это целая философия.

Её рассказ о себе, о начале своего творческого пути, был тем более удивителен, что высшее образование она получила в МГУ, на факультете журналистики.

Евгения как творческая личность очень многогранна: она и московский импрессионист, и мастер народно-прикладного искусства, и поэт, и дизайнер, и изобретатель новых технологий.



Настоящим праздником творчества стал мастер-класс «Монотипия». Все желающие приняли в нём участие и своими руками смогли сделать маленькие шедевры.



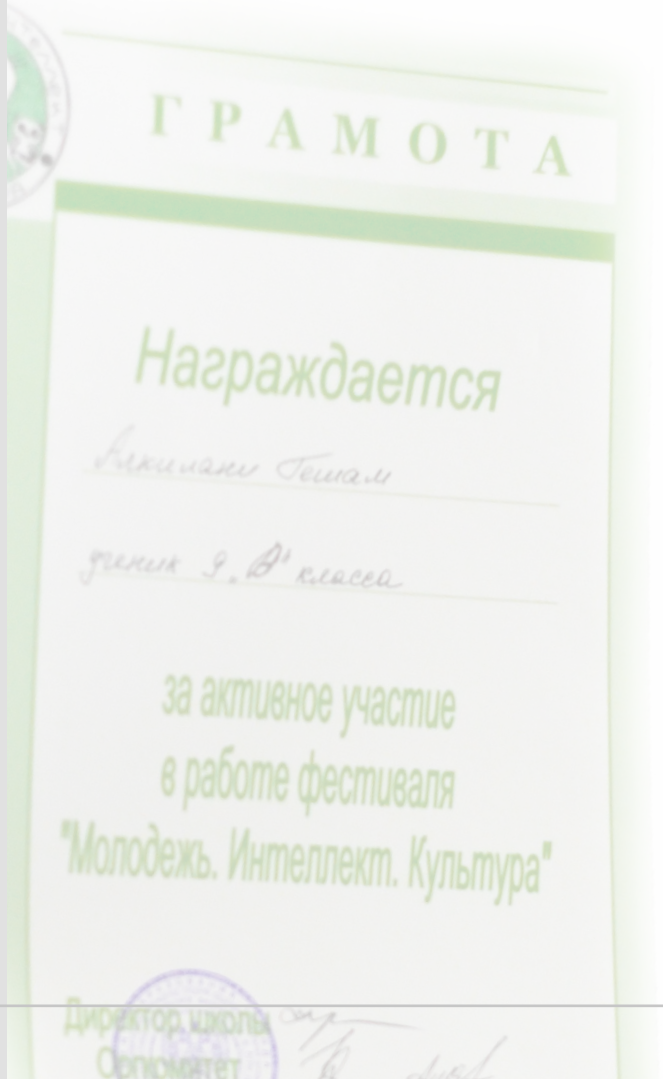


Быть может мы многого не смогли еще понять.
Не смогли сделать так, как это должно быть.
Но пока шел этот фестиваль, мы видели то,
Что кто-то называл Человеком.
Где-то больше, где-то меньше.
В ком-то, проявлением был его потенциал.
В ком-то, его устремление.
Кто-то просто шел, пусть чуть медленнее.
Пусть, они не всегда могли сказать всё.
Но мы видели.
И ради этого, всё, что оказалось сделано,
Всё, что вложили мы и они,
Всё это - открывало нам то, что “стоит за ними”.
За лицами, что мы видим ото дня в день.
Характерами.
Поступками, которым не видим порой обьяснения.
Мы видели Их.
В том, что они создавали.



Пусть многое осталось не сказано.
Пусть многое еще только предстоит нам,
Темными ночами понять.
Но... это всё - неважно.

Надеемся, что это только начало...
Длиною в нашу “школьную” жизнь.





Оргкомитет фестиваля:

Учительский состав:

Юрьева Т. И.
Андреева С. В.
Шатилова А. С.
Ростошинская Г. С.
Андреева А. А.

Ученический состав:

Седукова Надежда
Вождаев Анатолий
Петров Иван
Кирнева Маргарита
Пирожкова Алиса

Верстка:

Базлев М. М.

© 2010 школа 444 (Москва)

